

## **Inleiding voor “de hymne van de Brusselaars” op de opening van het Irisfeest in Bozar op 4 mei 2024.**

Mijnheer de voorzitter,  
Mijnheer de kabinetschef van Zijne Majesteit de Koning,  
Beste excellenties,  
Beste collega's,  
Dames en heren,

Brussel is institutioneel, zeg maar “officieel” een tweetalig gewest. Zo staat het in de Belgische grondwet.

In de feiten is Brussel de meest kosmopolitische stad van Europa, waar meer dan 180 verschillende nationaliteiten wonen en nog zodoende nog meer talen worden gesproken.

In volgorde zijn de meest gebruikte talen het Frans, het Engels en het Nederlands.

De talen van de overheid zijn het Frans en het Nederlands.

Het gewest wordt bestuurd door verkozenen die zich tot de ene of de andere taalrol, de Franse of de Nederlandse taalrol, erkennen.

72 Franstalige en 17 Nederlandstalige volksvertegenwoordigers die een regering verkiezen die paritair is samengesteld en die zoals alle regeringen van het land beslissingen bij consensus neemt.

Ik zeg het erbij want sommigen schijnen dat niet te weten of doen alsof ze het vergeten zijn.

Het Brussels parlement wordt voorgezeten door een voorzitter en een ondervoorzitter die verplicht van de andere taalrol is. In de feiten een Franstalige en een Nederlandstalige.

Dat is al 35 jaar zo. Het heeft, tot op heden, goed gewerkt. Het heeft, samen met de demografische evolutie die voor een spectaculaire internationalisering heeft geleid, voor communautaire ontspanning gezorgd in ons land dat in het verleden nogal wat communautaire spanningen heeft gekend.

Deze korte inleiding om u allen in herinnering te brengen waarom op het Irisfeest, al 35 jaar lang, naast de voorzitter ook de ondervoorzitter van het parlement kort het woord voert.

...

Vermits de voorzitter van de Franstalige rol is doe ik dat in het Nederlands. Mijn moedertaal.

Maar wie mij kent heeft ongetwijfeld al gehoord dat ik drietalig ben. Naast het Frans en het Nederlands spreek ik ook graag onze streektaal, het Brussels. In feite al evenzeer mijn moedertaal.

Er zal psychologisch wel een uitleg voor zijn, maar wanneer ik het op de heupen krijg, zenuwachtig of boos wordt komen er steevast pittige Brusselse uitdrukkingen uit mijn mond.

Soms zelfs onbewust. Jammer dat die niet altijd naar waarde worden geschat, soms zelfs totaal verkeerd worden geïnterpreteerd.

Gelukkig bestaat er de vzw Brusseleir. Het is een verenging die ijvert voor het in stand houden van de Brusselse streektaal.

Ze is het meest bekend voor de jaarlijkse opvoeringen van het Brussels Volkstheoeter. Maar voor de amateurs geeft ze ook taallessen aan wie het Brussels wil leren.

Op een feestelijke dag als vandaag wil u dan ook graag laten kennismaken met het jongste initiatief van mijn vrienden, mijn copains, van de vzw Brusseleir.

Na de Brabançonne, Le Chant des Wallons en De Vlaamse Leeuw heeft ook het Brussels gewest voortaan zijn eigen volkslied: 'Brusseleir!'

Er zijn wel al feestelijke liedjes in het Brussels dialect, van Johan Verminnen en Lange Jojo bijvoorbeeld, maar die gaan al even mee.

Daarom vonden we dat het tijd werd voor een nieuw nummer.

Het volkslied werd geschreven op het deuntje van "k Voel me goed" van Johan Verminnen.

Mathias Vergels, Joséphine Rioda, Jeroen Camerlynck en Mariana Tootsie mochten samen met Verminnen de tekst inzingen.

De tekst beschrijft vooral hoe het is om een echte Brusselaar te zijn.

We noemen het een volkslied omdat het nummer de Brusselse identiteit mooi weerspiegelt,” vertelde Geert Dehaes van Brusseleir mij.

“De tekst is ook heel toegankelijk, iedereen kan meezingen, zelfs als je de taal niet spreekt.”

Zo hopen we een gevoel van verbinding te creëren tussen meerdere gemeenschappen en generaties.

Daarnaast is het ook een manier om het Brussels dialect een plaats te geven in een tegenwoordig bijzonder meertalige samenleving.

Ik hou jullie niet langer is spanning.

Laten we ook hier in deze prachtige zaal Le Boef van Bozar, verbinding creëren, ons allen samen fiere Brusselaars voelen.

U kan gerust het refrein meezingen.

Zo u wil kunnen we het vooraf even oefenen.

Brusseleir, Brusseleir. 2 x

Perfect.

Zing tijdens de volgende videoclip gerust uit volle borst mee!

Ik wens jullie een prettig Irisfeest.

Maestro music plaese.